



Положение

Региональный конкурс школьных хоровых и вокальных коллективов «Песни Победы», посвященного 80 - летию Победы в Великой Отечественной войне и Году защитника Отечества.

Общие положения

Настоящее положение определяет условия, порядок организации и проведения регионального Конкурса школьных хоровых и вокальных коллективов (далее – Конкурс).

Цели и задачи

Цель конкурса: развитие детского хорового движения, культуры вокально-хорового пения в исторически сложившихся в России жанрах, видах и формах вокально-хорового исполнительства, сохранение песенного музыкального наследия страны в общеобразовательных организациях.

Задачи конкурса:

приобщение обучающихся в общеобразовательных организациях к ценностям отечественной музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнительства;

формирование чувства патриотизма, воспитание гражданской ответственности и любви к Родине;

выявление и поддержка талантливых исполнителей патриотической песни;

духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие детей и подростков, воспитание потребности к творческому саморазвитию, самореализации;

воспитание уважения к вокально-хоровой культуре, как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян;

популяризация хорового пения, как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры;

сохранение единого культурного пространства, как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России.

Участники Конкурса

Участниками Конкурса являются обучающиеся общеобразовательных учреждений Псковской области (в том числе дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ОВЗ и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания) в двух возрастных категориях: младшая 10-13 лет, средняя 14-18 лет.

Сроки проведения Конкурса

Конкурс пройдет в два этапа: отборочный (заочный) до **25 апреля 2025 года**; очный **24 мая 2025 года**.

Приглашения на очный этап будут высланы участникам на электронную почту.

Место проведения – город Великие Луки, Летняя эстрада (Аллея Ветеранов и Солдатских Матерей).

Для участия в Конкурсе необходимо прислать заявку, видеозапись выступлений, технический райдер, согласия на обработку персональных данных и согласия на фото и видеосъемку на каждого участника коллектива (Приложение 1, 2, 3, 4) до **25 апреля 2025 года**

Заявки принимаются в электронном виде по ссылке:
<https://forms.yandex.ru/cloud/67da958b4936391aea6d5ddc/>

Контактный номер для связи: 8 (811) 229 81 50 Александра Андреевна, Михаил Андреевич.

Номинации Конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям:

«Песни военных лет»

«Новые песни Победы»

«Они сражались за Родину: песни о Героях и Родине»

В номинациях принимают участие школьные хоровые и вокальные коллективы (не более 50 человек в коллективе).

Хоровой или вокальный коллектив может заявить для участия одну или несколько возрастных групп.

Возрастные категории конкурса:

Младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 10-13 лет);

Старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 14-18 лет).

Для Концертной программы (в рамках конкурса) просим разучить две песни, которые будут исполнены совместно всеми участниками конкурса: **«Идет солдат по городу», «Катюша».**

Порядок проведения Конкурса

Конкурс проводится в два этапа:

1-й этап – экспертная оценка. Каждый из участников представляет для экспертной оценки видеозапись **одного** музыкального произведения. Видеозапись конкурсного выступления должна быть размещена на бесплатных общедоступных облачных хостингах (например, яндекс.диск, облако мэйл.ру и др. кроме площадки Ютуб) или в социальной сети ВКонтакте. Ссылка на конкурсный материал, размещенный на облачном хостинге, а также социальных сетях, должна быть действительна до конца Конкурса и доступна для просмотра;

Видеозапись выступления отправляется вместе с Приложением 1 (заявка) на официальном бланке организации. Видеозапись должна соответствовать определенным требованиям:

- съемка производится с горизонтальной ориентацией экрана без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемого произведения;
- во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения;
- запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек).
- не допускаются видеозапись с посторонними шумами, неразборчивой картинкой;
- разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 p;
- присылать видео необходимо в формате MP4.

Конкурсная видеозапись должна соответствовать следующим критериям исполнительского мастерства:

- техника исполнения (точность и чистота интонирования, ансамблевое звучание);
- выразительность;
- артистичность;
- наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении;
- соответствие внешнего вида эстетическим требованиям: визуальная гармония, художественная выразительность, стилистическое единство;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей.

Конкурсные материалы, не соответствующие требованиям, не принимаются.

2-й этап – очный финал Конкурса.

2-й этап конкурса пройдет очно в городе Великие Луки, Летняя эстрада (Аллея Ветеранов и Солдатских Матерей) в формате концерта конкурсных номеров.

Критерии оценивания конкурсных номеров:

- техника исполнения (точность и чистота интонирования, ансамблевое звучание);
- качество музыкального оформления номера (минус, исполнительское мастерство концертмейстера);
- выразительность;
- артистичность;
- наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении;
- соответствие внешнего вида эстетическим требованиям: визуальная гармония, художественная выразительность, стилистическое единство;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей.

Конкурсное произведение должно соответствовать выбранной номинации и возрастной категории. Допустим выбор любого музыкального жанра и стилевой направленности: классика, джаз (gospel, bossanova, soul и др.), современная популярная музыка (поп, рок, кантри, иные произведения, отражающие современные музыкальные направления), авторские песни, бардовские песни, народные песни (оригинальные композиции, фольклорные (аутентичные) или обработки народных песен).

Допускается исполнение произведения конкурсной программы в виде поурри.

Общая продолжительность исполнения музыкального произведения не должна превышать 5 минут.

Аудиозапись (минус) с которой конкурсанты будут выступать в очном формате Конкурса предоставляется руководителем коллектива, прошедшего экспертную оценку. Аудиозапись высылается организаторам Конкурса ГАОУ ДО «Лидер» в формате MP3 на электронную почту raduga.mass@yandex.ru с пометкой «Школьный хор».

Участники Конкурса обязаны самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования музыкального материала с авторами произведения или иными его правообладателями

*** (Чтобы использовать музыку без нарушения авторских прав, можно воспользоваться следующими способами:

Выбрать бесплатные треки для фоновой музыки из встроенной в Творческую студию YouTube фонотеки.

Найти треки в библиотеках, которые безвозмездно предоставляют материалы для использования в YouTube-роликах. Например, Free Music Archive.

Взять композицию в прокате для её использования в подкастах и роликах.

Написать композицию самому. Для этого можно воспользоваться онлайн-сервисами, которые предоставляют необходимые для этого инструменты: Soundtrap, GarageBand и другие.

Обратиться к профессиональному композитору с предложением написать оригинальную композицию для её использования в ролике).

Оргкомитет Конкурса не несет ответственность за нарушение участниками Конкурса авторских прав.

Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку и определяет финалистов Конкурса в каждой номинации.

В Приложении 2 необходимо заполнить технический райдер и указать все необходимое оборудование, используемое коллективом на сцене.

Выступление участников будет проходить согласно программе. Предварительная программа выступлений будет направлена заблаговременно.

Подведение итогов и награждение

Заседание жюри носит закрытый характер, решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит. Победитель определяется по наибольшему количеству баллов в каждой номинации и возрастной категории.

Победители награждаются дипломами I, II, III степени в каждой возрастной группе и номинации.

Внимание! Участие в Конкурсе расценивается как согласие автора на использование присланного материала в некоммерческих целях (размещение в Интернете, в печатных изданиях и пр.) с соблюдением авторских прав.

Заявка на участие

Район	
Образовательная организация (полное наименование, адрес, ссылка на сайт)	
Название коллектива	
Конкурсная номинация	
Возрастная категория	
ФИО, должность руководителя коллектива, основные достижения, контакты	
Название конкурсного номера, ссылка на видеозапись, тайминг выступления	
Список конкурсантов: ФИО, возраст	
Список сопровождающих: ФИО, номер телефона	
Количество участников делегации	

Технический райдер

Необходимое техническое оборудование для выступления	
Количество микрофонов	
Количество стоек для микрофонов	
Музыкальный инструмент (пианино, синтезатор)	

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных обучающихся – участников
регионального конкурса школьных хоровых
и вокальных коллективов «Есть для песен простор – это хор, это хор»

Я, _____,
(Ф.И.О. родителя полностью)

проживающий(ая) по адресу: _____

как законный представитель

(фамилия, имя, отчество участника)

на основании свидетельства о рождении (паспорта) серия _____ № _____ выдан

(кем, когда выдан)

в соответствии с требованиями Федерального закона РФ от 27.07.2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных», с целью участия в **региональном конкурсе школьных хоровых и вокальных коллективов «Есть для песен простор – это хор, это хор»**; даю согласие следующему оператору персональных данных — Оргкомитет Конкурса — на обработку, персональных данных моего ребенка.

А именно:

фамилия, имя, отчество, наименование образовательного учреждения, в котором обучается ребенок, номер контактного телефона или сведения о других способах связи.

Перечень действий с персональными данными:

сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, удаление, передача членам жюри Конкурса, уничтожение персональных данных.

Общее описание используемых способов обработки персональных данных:

смешанная обработка, с передачей по внутренней сети указанных операторов персональных данных, с передачей по сети Интернет.

Настоящее согласие действует с момента подписания.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано субъектом персональных данных в любой момент на основании письменного заявления, поданного в Оргкомитет фестиваля.

(подпись)

« _____ » _____ 2025г.
(дата, месяц и год заполнения)

* заполняется родителем (официальным представителем) участника

Согласие на фото/видеосъемку, обработку и публикацию фото- и видеоматериалов с изображением ребенка

Я,

(ФИО родителя или законного представителя)

являясь законным представителем несовершеннолетнего

(ФИО несовершеннолетнего, год рождения)

даю свое согласие на фото- и видеосъемку моего ребенка

Я даю согласие на использование фото- и видеоматериалов несовершеннолетнего исключительно в следующих целях:

- публикация на официальном сайте школы в сети Интернет, на официальных страницах образовательного учреждения в социальных сетях;
- публикация на стендах школы;
- публикация отчетности для вышестоящих организаций о проведении каких-либо мероприятий;
- передача фото- и видеоматериалов на электронном носителе ответственному родителю от класса/группы для дальнейшей обработки по желанию;
- в рамках функционирования системы видеонаблюдения, установленного в зданиях и на территории образовательной организации.

Я информирован(а), что обработку фото- и видеоматериалов несовершеннолетнего в целях, соответствующих деятельности образовательного учреждения.

Я даю согласие на обработку школе фото и видеоматериалов, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных, при этом общее описание вышеуказанных способов обработки приведено в Федеральном законе от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ "О персональных данных", а также на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

Настоящее согласие действует с момента подписания и до достижения целей обработки персональных данных в образовательной организации.

Родитель (законный представитель) по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки персональных данных (в соответствии с п.4 ст.14 Федерального закона от 27.06.2006 № 152-ФЗ).

" ____ " _____ 2025 г.

Подпись

Расшифровка подписи